

نگارش خلاق

مقدمه

بسیاری از مشتاقان نویسندگی می پرسند: از کجا باید شروع کرد؟ آیا هر کسی می تواند نویسنده شود؟... می توان گفت که برای نویسنده شدن باید هم ذوقی نهفته داشت، هم آن را کشف کرد، هم با تمرین و کوشش این ذوق را پرورش داد.

برای رسیدن به چشم انداز و اهداف آموزش و پرورش باید به موضوع نوشتن و نیاز به صحیح نوشتن در ایجاد ارتباط با دیگران توجه خاص داشته و اهمیت فراوان داد؛ در همین ارتباط از ابتدای آموزش رسمی خواندن و نوشتن به کودکانمان می آموزیم که چگونه بنویسند و چه اقداماتی در این باره انجام بدهند تا بتوانند آموخته های خود را در موقعیت های مختلف به کار گیرند. از آنجایی که مقطع ابتدایی پایه ای برای مقاطع دیگر بوده امروزه در امر زبان آموزی، نگارش از اهمیت بالایی برخوردار است و شیوه داستان نویسی و داستان گویی از بهترین روش هایی است که توأم با علاقه و دقت دانش آموزان بوده و قوه تخیل و گنجینه لغات آنها را بالا می برد و در جهت پیشرفت تحصیلی نیز در بلند مدت موثر خواهد افتاد.

طرح نگارش خلاق یکی از راه های تقویت مهارت نوشتن در مقطع ابتدایی است که با اهداف زیر در مناطق مجری طرح اجرا می شود.

اهداف:

- ۱- استعداد یابی و پرورش روحیه ی دانش آموزان در زمینه ی نگارش خلاق
- ۲- افزایش دقت در مشاهده و تقویت تمرکز
- ۳- غنی سازی نگارش فارسی در برنامه هفتگی درسی
- ۴- تقویت روحیه ی خود باوری و اعتماد به نفس در دانش آموزان
- ۵- توانایی در خلق نوشته ای خلاق و جذاب
- ۶- استفاده بهینه از گنجینه ی لغات در نوشته ها
- ۷- نحوه تحلیل و تفهیم موضوع بند نویسی

مراحل اجرای طرح نگارش خلاق :

- برنامه ریزی به منظور توضیح و تبیین اهمیت اجرای طرح نگارش خلاق در مناطق مجری طرح.
- ۱- برگزاری نشست بین کارشناسان مناطق و راهبر فارسی در اداره کل
- ۲- برگزاری کارگاه های توجیهی و آموزشی برای معلمان مناطق مجری طرح
- ۳- ارائه ی منابع مورد نیاز طرح نگارش خلاق به معلمان جهت آموزش صحیح نگارش خلاق
- ۴- اجرای طرح بین دانش آموزان **پایه های سوم ، چهارم ، پنجم و ششم** در ۱۰ مدرسه از مناطق مجری طرح
- ۵- اجرای و پیگیری طرح در کلاس باید طبق بودجه بندی کتاب درسی فارسی با توجه به راهنمای معلم فارسی انجام گیرد .
- ۶- اجرای گام به گام نگارش طبق کتاب نوشتاری پایه سوم
- ۷- معلمان باید فعالیت نگارش کتاب های نوشتاری را به طور کامل و حتی تمرینات بیشتر از تعداد تمرینات طرح شده در کتاب با دانش آموزان انجام دهند
- ۸- در طی اجرای طرح در هر دو مرحله از کلاس ها به طور تصادفی بازدید به عمل خواهد آمد.
- ۹- مرحله ی اول در اوایل اردیبهشت ماه در سطح مدارس به شکل کتبی .(از هر پایه ، از هر مدرسه ۱ نفر برتر به منطقه معرفی می گردد) و مرحله ی دوم در اواخر اردیبهشت ماه در مناطق بین دانش آموزان منتخب آزمون کتبی برگزار می گردد
- ۱۰- تهیه ی فرم داوری برای هر دو مرحله الزامی است .
- ۱۱- برای داوری مسابقه می توان از همکارانی که با قواعد نگارش خلاق آشنایی دارند کمک گرفت .

تقویم اجرایی طرح نگارش خلاق:

ردیف	عنوان فعالیت	زمان اجرا
۱	ارسال بخشنامه و دستورالعمل طرح به مدارس	هفته سوم آبان ماه
۲	برگزاری اولین جلسه توجیهی با مجریان طرح نگارش خلاق	هفته سوم آبان ماه
۳	تحویل منابع موردنیاز به مجریان طرح نگارش خلاق	هفته چهارم آبان ماه
۴	اجرای طرح نگارش خلاق در مدارس مجری طرح	هفته چهارم آبان ماه
۵	شروع بازدیدها از مدارس مجری طرح	هفته اول آذر ماه
۶	اجرای مرحله اول طرح نگارش خلاق در سطح آموزشگاه مجری طرح	هفته اول اردیبهشت مرحله کتبی هفته اول اردیبهشت مرحله شفاهی
۷	ارسال اسامی نفرات برتر (نفرات اول هر پایه) به کارشناسی گروه های آموزشی شهرستان های استان	هفته دوم اردیبهشت ۱۳۹۷
۸	اعلام نتایج و معرفی نفرات برتر طرح	پایان خرداد ۱۳۹۷

فرم ارزیابی نگارش خلاق :

عنوان	ملاک های ارزیابی	امتیاز
انتخاب موضوع	۱- تکراری نبودن موضوع (حداکثر ۳ امتیاز) ۲- تناسب نام و محتوا (حد اکثر ۵ امتیاز)	
محتوا و سبک بیان	۱- سلیس و روان بودن مطالب (حداکثر ۵ امتیاز) ۲- نحوه تحلیل و تفهیم موضوع (حداکثر ۵ امتیاز) ۳- توانایی در خلق نوشته ای خلاق و جذاب (حداکثر ۷ امتیاز) ۴- استفاده بهینه از گنجینه ی لغات (حداکثر ۴ امتیاز) ۵- توجه به درستی و به روز بودن مطالب (حداکثر ۵ امتیاز) ۶- احترام به ارزش ها ی مردم ایران و پرهیز از طرح مسائلی که در آن ارزش ها ی مردم و اقوام ایرانی مورد تمسخر قرار نگیرند . (حداکثر ۵ امتیاز) ۷- تناسب آغاز،میانه و پایان اثر (حداکثر ۶ امتیاز) ۸- برانگیختن حس کنجکاوی خواننده . (حداکثر ۵ امتیاز) ۹- رعایت نکات دستوری (حداکثر ۵ امتیاز) ۱۰- رعایت علائم نگارشی (حداکثر ۵ امتیاز)	
جمع امتیازات		